


| | | |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| COLLEGE F. X. VOGT |  | Année scolaire 2024-2025 |
| Département de Français | Epreuve de langue | MINI SESSION |
| | Classe : Tle A | Coef : 2. Durée : 02 h |

TEXTE :

Dans une pièce voisine au bureau de l'inspecteur Mojober, Eric subissait une torture atroce. Il était assis sur une chaise en fer, traversée par un courant électrique de forte intensité qui l'atteignait dans toutes les parties de son corps. Cette mise en scène avait pour but de lui arracher des informations sur le gang dont on l'accusait de faire partie. En plus, toute hésitation ou mauvaise réponse était sanctionnée par un violent coup de matraque sur la plante de ses pieds.

- Où sont tes parents, imbécile ? questionna le policier qui tenait une matraque.

- Je ne sais pas, répondit Eric.

- Tu veux jouer au plus fort, n'est-ce pas ? reprit-il. En lui appliquant violemment sa matraque sur la plante du pied droit. Eric laissa échapper un gémissement sourd, mais ne sortit aucun mot.

- Vas-tu parler, oui ?

A ce moment, l'inspecteur Mojober fit son entrée dans la pièce.

- A-t-il parlé ? demanda-t-il.

- Non, Inspecteur, répondit un agent de police.

- Quoi ? Il n'a rien dit ?

- Il n'a fait que mentir, Inspecteur.

- Mon petit bonhomme, pour ton bien, je te conseille de parler franchement et avec le maximum de concision possible. Sinon. Tu ne tarderas pas à le regretter. Plus tu perdras du temps, plus tu souffriras. Car, je n'ai pas de temps à perdre avec des petits délinquants de ton espèce.

Regardant autour de lui, il ordonna aux autres policiers de se munir chacun d'une matraque. Il jeta un bref coup d'œil sur sa montre. Puis, fixant longuement le détenu, il secoua la tête et s'adressa à nouveau à ses agents.

- Libérez-le du fauteuil électrique, puisqu'il a Pair de ne pas souffrir. Qu'il soit conduit à la «place du fouet» et surtout ne lui faites pas de cadeau !

Les policiers s'exécutèrent rapidement et Eric se retrouva bientôt maintenu en suspension par quatre fils solidement fixés sur deux murs parallèles, distants de trois mètres.

Armand Claude ABANDA, *Fils de Prêlat*, Clé, 2005, pp. 123-124.

A- COMMUNICATION 5pts

1. a) Qui parle dans ce texte ? Relevez les indices justificatifs. Que constatez-vous ? 2pts
b) Quelle serait l'intention de l'auteur ? 1pt
- 2) Relevez du texte un acte perlocutoire. Dites quel est l'effet de cet acte de langage sur le personnage Eric ? 2pts

B- MORPHOSYNTAXE 5pts

1. Soit l'extrait « en lui appliquant violemment... aucun mot »
 - a) Relevez une collocation dans cet extrait. 1pt
 - b) Cette collocation est-elle pragmatique ou sémantique ? 1pt
 - c) Quel serait le rôle de cette collocation dans le développement de cette intrigue ? 1,5pt
 - d) Quelle serait la valeur de cette collocation ? 1,5pt

C- SEMANTIQUE 5pts

- 1- Soit l'extrait « L'inspecteur Mojober fit son entrée dans la pièce ».
Quels seraient le présupposé et le sous-entendu de cet énoncé ? 2 pts
- 2- Relevez du texte tous les substituts lexicaux du nom Eric. Au regard de ces indices, quels seraient sa situation actuelle et son statut social ? 3 pts

D- RETHORIQUE 5pts

- 1- Quels sont la nature et le type de ce texte ? Justifiez vos réponses par des indices tirés du texte. 2,5pts
- 2- Relevez du texte une emphase dans l'une des prises de parole de l'inspecteur. Quelle serait ainsi l'intention de communication de l'inspecteur ? 2,5pts