

Collège François Xavier Vogt		Année scolaire 2024-2025
Département de Français	EPREUVE DE LANGUE	MINI SESSION N° 2 Janvier 2025
Classe : Première A4 All/Esp	Durée : 2h	Coef : 2

Texte.

Candide est un conte philosophique dans lequel Voltaire attaque l'optimisme de Leibniz (philosophe et savant allemand, 1646 -1716), défendu dans le récit par Pangloss, le précepteur qui forma le héros Candide. Celui-ci, en compagnie de son valet Cacambo, parvient en vue de Surinam, la capitale de la Guyane hollandaise (Sur la côte nord-est de l'Amérique du sud).

En approchant de la ville, ils rencontrèrent un nègre étendu par terre, n'ayant plus que la moitié de son habit, c'est-à-dire d'un caleçon de toile bleue ; il manquait à ce pauvre homme la jambe gauche et la main droite.

« Eh, mon Dieu ! lui dit Candide en hollandais, que fais-tu là, mon ami, dans l'état horrible où je te vois ?

-J'attends mon maître, M. Vanderdendur, le fameux négociant, répondit le nègre.

-Est-ce M. Vanderdendur, dit Candide, qui t'a traité ainsi ?

-Oui, monsieur, dit le nègre ; c'est l'usage. On nous donne un caleçon de toile pour tout vêtement deux fois l'année. Quand nous travaillons aux sucreries et que la meule nous attrape le doigt, on nous coupe la main ; quand nous voulons nous enfuir, on nous coupe la jambe : je me suis retrouvé dans les deux cas. C'est à ce prix que vous mangez du sucre en Europe. Cependant, lorsque ma mère me vendit dix écus patagons (1) sur la côte de Guinée (2), elle me disait : « Mon cher enfant, bénis nos fétiches, adore-les toujours, ils te feront vivre heureux ; tu as l'honneur d'être esclave de nos seigneurs Blancs, et tu fais par-là la fortune de ton père et de ta mère ». Hélas ! je ne sais pas si j'ai fait leur fortune, mais ils n'ont pas fait la mienne. Les chiens, les singes et les perroquets sont mille fois moins malheureux que nous ; les fétiches (3) hollandais qui m'ont converti me disent tous les dimanches que nous sommes tous enfants d'Adam, Blanc et Noirs. Je ne suis pas... généalogiste, mais si ces prêcheurs disent vrai, nous sommes tous cousins issus de germain. Or, vous m'avouerez qu'on ne peut pas en user avec ses parents d'une manière plus horrible.

-Ô Pangloss ! s'écria Candide, tu n'avais pas deviné cette abomination ; c'en est fait, il faudra qu'à la fin je renonce à ton optimisme.

-Qu'est-ce qu'optimisme ? disait Cacambo.

-Hélas ! dit Candide, c'est la rage de soutenir que tout est bien quand on est mal. »

Et il versait les larmes en regardant son nègre ; et en pleurant, il entra dans Surinam.

Candide ou l'optimisme, 1759, extrait du chapitre 19

1- Monnaie espagnole.

2-Golfe de Guinée

3- Prêtres et pasteurs.

I- COMMUNICATION. (5points)

- 1- a. À l'aide des indices précis, identifiez les émetteurs et les récepteurs dans l'extrait : « Qui monsieur dit le nègre que vous mangez du sucre en Europe. » 1 Ent

b. Que traduit leur présence ? 1pt

- 2- a. Dites quelle est la fonction dominante du langage dans la dernière phrase du texte à partir des indices précis : « Et il versait les larmes en regardant son nègre ; et en pleurant, il entra dans Surinam. » 1.5pt

b. En déduire l'intention de communication du locuteur. 1pt

II-MORPHOSYNTAXE (5points).

- 1- a. Relevez les différentes occurrences du présent de l'indicatif dans l'extrait « On nous donne un caleçon de toile... je me suis retrouvé dans les deux cas ». 1pt

b. Donnez leur valeur emploi. 1.5pt

- 2-a. Étudiez l'exclamation dans le passage : « -Ô Pangloss ! s'écria Candide, tu n'avais pas deviné cette abomination ; c'en est fait, il faudra qu'à la fin je renonce à ton optimisme.

-Qu'est-ce qu'optimisme ? disait Cacambo.

-Hélas ! dit Candide, c'est la rage de soutenir que tout est bien quand on est mal. » (relevé-analyse- valeur). 1.5pt

- b. Que révèle-t-elle dans la situation des protagonistes. 1pt

III- SÉMANTIQUE (5points)

- 1- a. Après avoir expliqué le mot « fortune » dans ses emplois, dites à quel sens il est utilisé dans le texte. (1+ 0.5 =1.5pt).

b. Que traduit cet emploi sur l'état d'esprit des locuteurs ? 1pt

- 2- a. Recensez les mots et expression renvoyant à la cruauté dans le texte. 1.5pt

b. Qu'est ce qui justifie à vos yeux leur récurrence ? 1pt

IV- RHÉTORIQUE DES TYPES DE TEXTES (5points)

- 1- a. Identifiez le point de vue narratif dans le paragraphe : « Oui, monsieur, dit le nègre D'une manière plus horrible. » 1pt

b. Quel avantage présente ce choix ? 1.5pt

- 2- a. À quel type de texte correspond le premier paragraphe ? 1.5pt

b. En déduire la fonction du texte. 1pt