



SUJET DE TYPE 1 : CONTRACTION DE TEXTE ET DISCUSSION

TEXTE : Les facteurs responsables des nouveaux problèmes éducatifs chez les jeunes

Au cours des dernières décennies, la famille « nucléaire » a explosé et les types d’union qui auparavant étaient des exceptions se sont répandus au point où il faut désormais parler de plusieurs types de famille. Aujourd’hui, le nombre d’enfants ayant des parents divorcés, ceux qui habitent avec un seul parent, ceux qui font partie de familles recomposées ou ceux qui n’ont pas du tout de foyer stable, est parfois aussi important que celui des enfants de familles dites traditionnelles.

En même temps, force est de constater que les parents doivent désormais faire face à des situations beaucoup plus complexes que dans le passé pour éduquer leurs enfants. Les relations entre « petits » et « grands » ne reposent plus sur ces règles strictes qui les régulaient pendant des siècles. Dans le passé, l’autorité parentale était incarnée par le père ; au cas où il disparaissait, elle était transmise à la mère ou un autre parent. Depuis la deuxième moitié du XXème siècle, les rôles de la mère et du père tendent à être beaucoup plus équilibrés, même si des divergences substantielles persistent entre les familles et aussi entre les cultures, les religions et les pays. La répartition des responsabilités devient de plus en plus floue en cas de parents divorcés ou de familles recomposées. Les rapports parents-enfants sont aussi beaucoup moins hiérarchisés que dans le passé.

Les pressions économiques empêchent aussi dans une grande mesure les parents à jouer leur rôle traditionnel. Le chômage peut avoir des effets dévastateurs sur le climat d’une famille et peut bouleverser les repères des jeunes quant aux objectifs de l’éducation. Mais l’éducation des enfants n’en souffre pas moins lorsque les parents ont trop de travail, ou d’autres occupations, et doivent - ou choisissent de - laisser à la télévision et à l’ordinateur le soin de « s’occuper » des enfants. La notion d’enfants micro-ondes illustre bien ce rythme de vie qui ne permet plus des contacts continus et durables avec les enfants, pourtant essentiels pour garantir une bonne éducation. La mobilité entre les régions et les pays augmente pour la recherche du travail, alors que les attaches traditionnelles – familles nombreuses, religion et la communauté – diminuent.

Les jeunes d’aujourd’hui souvent accumulent beaucoup plus d’informations que leurs parents comme résultat de l’influence des médias et de l’Internet, sans que leur système de valeurs et leurs capacités de jugement critique soient suffisamment développés pour leur permettre de bien faire la part des choses. Les jeunes sont aussi exposés à une culture de masse puissante qui mène souvent à l’uniformisation autour de « valeurs » commerciales (par exemple, la « culture » McDonalds). [...] Enfin, le milieu socioculturel intervient aussi dans le lien entre les enfants et les parents. Des recherches scientifiques démontrent également que la qualité des liens entre les familles et les écoles a une influence sur le succès des enfants et des adolescents.

Josep Varela i Serra, « Responsabilités des parents et des enseignants dans l’éducation des enfants », in *Rapport Commission de culture et de l’éducation*, 2000.

I. QUESTIONS (9pts)

- 1) Sachant que ce texte comporte 483 mots et qu'il faut le résumer en 121 mots, calculez la marge de tolérance prévue pour la production de votre résumé ainsi que les deux bornes subséquentes. (2pts)
- 2) Déterminez le thème de ce texte ainsi que la thèse défendue par l'auteur. (2pts)
- 3) Relevez, dans le texte, quatre (04) connecteurs logiques et précisez la valeur d'emploi de chacun d'eux. (2pts)
- 4) Déterminez l'idée maitresse de chaque paragraphe de ce texte. (2pts)
- 5) Décomptez le nombre de mots du dernier paragraphe du texte. (1pt)

II. RÉSUMÉ (9pts)

Ce texte comporte 483 mots. Résumez-le en 121 mots. Une marge de 10% en plus ou en moins sera tolérée. Vous préciserez, à la fin de votre résumé, le nombre de mots employés.

III. PRÉSENTATION (2pts)