



DEPARTEMENT DE FRANCAIS

Vu A.P.

Classe : 3^e

Durée : 1H

EVALUATION N°6

EPREUVE D'ETUDE DE TEXTE

Je compris tout à coup clairement ce que je n'avais fait qu'entrevoir confusément jusqu'alors, que le moment décisif était venu, et que j'étais là pour entendre ma sentence.

L'explique qui pourra, de la manière dont cette idée me vint elle ne me causa pas de terreur. Les fenêtres étaient ouvertes, l'air et le bruit de la ville arrivaient librement du dehors, la salle était claire comme pour une noce ; les gais rayons du soleil traçaient ça et là la figure lumineuse des croisées tantôt allongée sur le plancher, tantôt développée sur les tables, tantôt brisée à l'angle des murs, et de ces losanges éclatants aux fenêtres ; chaque rayon découpait dans l'air un grand prisme de poussière d'or.

Les juges, au fond de la salle, avaient l'air satisfaits, probablement de la joie d'avoir bientôt fini. Le visage du président, doucement éclairé par le reflet d'une vitre, avait quelque chose de calme et de bon, et un jeune assesseur cousait presque gaiement en chiffonnant son rabat avec une jolie dame en chapeau rose, placée par faveur derrière lui.

Les jurés seuls paraissaient blêmes et abattus, mais c'était apparemment de fatigue d'avoir veillé toute la nuit. Quelques-uns bâillaient. Rien, dans leur contenance, n'annonçait des hommes qui viennent de porter une sentence de mort, et sur les figures de ces bons bourgeois je ne devinais qu'une grande envie de dormir. (...)

VICTOR HUGO, Le dernier jour d'un condamné.

I- COMPREHENSION DU TEXTE (10pts)

1. Proposer un titre à ce texte et justifiez-le 1pt
2. Quand se déroule la scène ? justifie ta réponse avec un élément tiré du texte. 1pt
3. Le narrateur a-t-il peur d'entendre sa sentence ? 1pt
4. Donne deux sentiments éprouvés par le narrateur dans le texte. Qu'est ce qui est l'à l'origine de chacun d'eux ? 3pts
5. comment le narrateur décrit-il les juges et le président ? 2pts
6. que penses-tu d'une telle justice ? 2pts

II- CONNAISSANCE ET MANIEMENT DE LA LANGUE (10pts)

1. Précise la nature des mots soulignés. 2pts
2. relève dans le texte une subordonnée relative. 1pt
3. Soit la phrase : « les fenêtres étaient ouvertes ; l'air et le bruit de la ville arrivaient librement du dehors. » Donne la nature de chacune de ses propositions. Réécris-la de manière à obtenir une relation de cause. 2pts
4. Relève quatre mots appartenant au champ lexical de la justice. 1pt
5. Relève une comparaison employée dans le passage allant du début du texte jusqu'à « ... un grand prisme de poussière d'or. » Quelle idée cette comparaison met-elle en valeur ? 2pts
6. Soit la phrase : « la manière dont cette idée me vint elle ne me causa pas de terreur. » A quel temps sont conjugués les verbes ? Réécris la phrase en les mettant les verbes à l'impératif passé