



## **PREMIERE EVALUATION SOMMATIVE DU PREMIER TRIMESTRE**

### **EPREUVE : LECTURE**

#### **Situation d'évaluation**

A l'âge mature, chaque individu décide souvent de s'associer librement à une personne d'un autre sexe pour pouvoir mener la vie à deux. Mais, ce projet rencontre parfois des obstacles à cause de l'implication des familles. Ainsi, tu es informé (e) des malentendus qui surviennent à l'occasion des mariages. Le texte suivant aborde un aspect de ce fait. Lis-le et réponds aux questions posées.

#### **Texte**

Loin de toute idée de beauté, la belle-famille peut se définir comme étant la famille de provenance de l'homme ou de la femme qui s'unissent pour fonder un foyer. Ainsi définie, la belle-famille a souvent fait l'objet de crainte ou même elle est considérée comme un frein à l'épanouissement du couple. Qu'en est-il en réalité du rôle de la belle-famille dans la vie du couple ?

« Lorsque l'enfant paraît, le cercle de famille applaudit à grands cris. » C'est l'expression d'une joie réelle à cause des mille sacrifices consentis. Mais lorsque l'enfant atteint un certain âge de sa vie, il se dit « j'ai grandi ». Néanmoins, pour les parents, même adulte, l'enfant reste toujours un enfant qu'il faut suivre. Ainsi, ils veulent tout savoir sur lui, tout maîtriser de son existence au point même de lui indiquer des choix ou des comportements à adopter dans telle ou telle situation. Voilà qui campe déjà le décor d'une tension interne à la famille et qui divise aussi les enfants qui choisissent chacun son camp. Tout ceci pourra s'aggraver bientôt quand le jeune garçon va rencontrer la fille de son goût et la jeune fille, le garçon qu'elle aime.

Etant donné que le mariage est l'affaire des deux familles, cette situation sera à un moment ou l'autre portée à leur connaissance. La plupart du temps, deux tendances se dégagent : ou les beaux-parents approuvent et c'est la joie ou ils rejettent et c'est une nouvelle tension. Dans les deux cas, la situation est plus difficile pour la future épouse, car dans notre contexte socio- culturel, c'est elle qui va quitter sa famille avec sa culture, son éducation, ses habitudes pour intégrer celle du garçon avec ses caractéristiques

propres qui ne sont toujours pas en harmonie avec les siennes. C'est aussi une autre source de tension.

Par ailleurs, ce sont les parents qui en savent toujours sur les maladies, les mauvais comportements, les diverses condamnations, les vols ou autres défections dans la belle-famille de leur garçon ou de leur fille. Ils vont même plus loin pour chercher des raisons d'incompatibilité religieuse, des faits de l'histoire ou autres pour constituer une opposition au mariage.

Pris sous ce premier angle, chaque étape, chaque propos, chaque fait ou geste peut être sujet à tension ou en rajouter au mélange déjà détonnant qui existe et qui a plutôt besoin d'être bien géré pour le bonheur de tous. La belle-famille a une grande partition à jouer pour qu'une telle situation ne conduise à des divisions au sein de la famille, à des altercations ou batailles ouvertes, à des malédictions et autres malheurs graves qui révèlent des noms comme les belles-mères « DJEDOKOLI », belles-mères à charges ou mauvaises belles-mères.

Sous un second angle, celui de la compréhension, nous assistons à une union paisible sans difficulté. Ceci se remarque souvent dans des familles modernes, évoluées qui comprennent que leurs enfants, à un certain âge, sont assez responsables de leurs choix et de leurs actes. Lorsque ces beaux-parents acceptent le droit à la différence dans leur propre famille et par rapport à l'autre qui vient d'une autre famille, ils se considèrent comme de simples conseillers ou assistants qui peuvent être consultés et qui ne peuvent émettre que des avis. Ainsi, ce sont l'harmonie, la concorde, les célébrations et autres bonheurs qui caractérisent le foyer du jeune couple, lesquels bonheurs débordent et se répandent tout aussi bien sur la belle-famille. Elle ne se verra plus certes abandonnée, mais jouira en retour du soutien naturel non seulement de son fils ou de sa fille, mais aussi de son gendre ou de sa bru.

TCCHEDJI Bienvenu, *Agenda de la femme*, 2010, pp.84-85.

## **Consigne**

### **C1- Compréhension globale du texte**

- 1- Propose un titre à ce texte.
- 2- Relève du texte, deux risques à éviter dans une famille.
- 3- Réponds par vrai ou faux à l'affirmation suivante puis justifie ta réponse à l'aide d'un passage :
  - " La famille moderne est très imposante et exigeante en matière de mariage".

### **C2- Pertinence de la stratégie utilisée**

- 1- Explique selon le contexte du texte, l'expression suivante :« cercle de famille ».
- 2- Relève du texte, un synonyme du mot « harmonie » et un antonyme de « division ».
- 3- Soit la phrase : « Ce sont **l'harmonie, la concorde, les célébrations** et autres bonheurs qui caractérisent le foyer du jeune couple. »
  - a) Donne la forme de cette phrase.
  - b) Range dans un tableau chacun des mots de cette phrase selon sa classe grammaticale.
- 4- Soit la phrase : « La belle-famille a une grande partition à jouer pour qu'une telle situation ne conduise à des divisions au sein de la famille. »
  - a) Indique le temps, le mode et le groupe des verbes conjugués dans la phrase.
  - b) Mets cette phrase au passé simple de l'indicatif.
- 5- Dis le type de ce texte et justifie ta réponse à l'aide de trois indices textuels.

### **C3- Expression de sentiment/opinion se rapportant au texte lu**

- 1- Donne le sentiment qui t'anime après la lecture de ce texte et justifie ta réponse.
- 2- Dis si le mariage est l'affaire des familles et justifie ta réponse.

### **C4- Dépassement de texte**

En huit (08) lignes au maximum, énumère quelques causes et conséquences d'un mariage dont le/la partenaire est mal choisi (e).